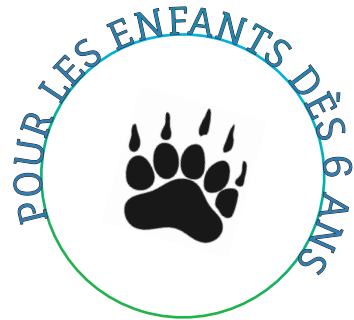




Carnet pédagogique
Exposition
Échos sauvages



Échos sauvages



03.05–23.08.2026


Jardins du Château de L'Isle


Une exposition avec des photographies de Guillaume Pasche
et une composition sonore d'Organ Mug


Bienvenue dans l'exposition Échos sauvages !

« Échos sauvages » est une promenade autour du Château de L'Isle où tu découvriras **16 grandes photographies** d'animaux qui vivent dans le Parc Jura vaudois.

Avec chaque photo, un panneau plus petit propose :

 Des informations importantes au sujet de l'animal et des conseils pour en prendre soin.

 Un texte écrit par le photographe, qui raconte une histoire à propos de la photo.

 Un QR code (à scanner avec le téléphone de l'adulte qui t'accompagne) qui permet d'écouter le cri de chaque animal ou d'entendre le photographe raconter ce qu'il a ressenti quand il a pris la photo.

Dans ce carnet, tu trouveras des questions, des défis ou des informations sur les espèces, présentées par ordre alphabétique. Les réponses aux questions sont à la page 12. Tout cela se trouve aussi sur les panneaux de l'exposition.

Compte environ 1h30 si tu souhaites tout découvrir. L'exposition se visite comme on en a envie ; on peut commencer et finir où on le souhaite.

Tu verras, le petit blaireau qui t'accompagnera pendant ta visite a beaucoup d'imagination : il imite tous les animaux et réfléchit aux questions avec toi !



Bonne visite !

Blaireau d'Europe

L'ourson des campagnes



C'est dingue !

Les blaireaux creusent de grands terriers composés de nombreuses galeries et de dizaines d'entrées. Ces labyrinthes peuvent descendre jusqu'à 3 ou 4 mètres de profondeur, et certaines familles y vivent pendant des générations, les agrandissant un peu plus chaque année.



Cerf élaphe

Le roi



C'est dingue !

Les bois du cerf tombent chaque année en hiver, puis repoussent au printemps. Chez les mâles les plus vieux, les bois peuvent peser jusqu'à 12 ou 15 kg ! Ils servent à intimider les autres mâles ou à se battre pour séduire les femelles.



Chamois

Le dompteur des sommets



VRAI ou FAUX ?

Le chamois fait partie de la même famille que l'antilope.



Chevêchette d'Europe

L'ombre de la forêt

C'est dingue !

La chevêchette est la plus petite chouette de Suisse !

Pour imaginer sa taille, ferme le poing et déplie au maximum ton pouce et ton petit doigt. Cet espace correspond à la taille moyenne de la chevêchette.



Chevreuil d'Europe

L'ombre des lisières



Question !

Comment s'appelle la femelle du chevreuil ?

- A. La biche
- B. La chevrêtte
- C. La chevrette



Chouette de Tengmalm

La flûtiste des nuits en altitude

Défi !

Cette jolie chouette aux yeux jaunes peut voler silencieusement, grâce à la souplesse, la forme et la douceur de ses plumes. Ainsi, ses proies ne l'entendent pas arriver.

Essaie de marcher sur quelques mètres sans faire le moindre bruit (une personne qui t'accompagne peut fermer les yeux et dire si elle t'entend) !



Chouette hulotte

La voix de la nuit



Défi !

La chouette hulotte ne peut pas bouger ses yeux à droite et à gauche comme nous ; ils restent fixes.

Par contre, son cou est très souple : elle peut ainsi faire un demi-tour presque complet avec sa tête pour regarder autour et derrière elle.

Essaie de regarder derrière toi sans te retourner !



Effraie des clochers

La dame blanche

Question !

Pourquoi appelle-t-on cette chouette une « effraie » ?

- A. Parce qu'à l'époque, son cri « effrayait » les gens
- B. Parce qu'elle sort uniquement la nuit, quand il fait « frais »
- C. Parce qu'elle est très craintive et « s'effraie » facilement



Grand tétras

L'emblème forestier



VRAI ou FAUX ?

En hiver, quand il n'y a plus de fruits, de plantes ou d'insectes à manger, le grand tétras se nourrit d'aiguilles de pin.



Hermine

La messagère des saisons

Question !

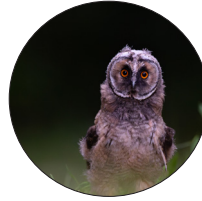
Pourquoi le pelage de l'hermine devient-il blanc en hiver ?

- A. Pour mieux la protéger du froid
- B. Pour se camoufler dans la neige et éviter les prédateurs
- C. Parce qu'en hiver, elle mange de la neige et de la glace



Hibou moyen-duc

L'oiseau secret



C'est dingue !

Le hibou moyen-duc que tu vois sur la photo est tout jeune et s'entraîne à voler. Pas facile pour lui, alors il fait une petite pause dans l'herbe. Avec ses grands yeux ronds et son plumage ébouriffé, il a l'air surpris !

Imagine ce qu'il dirait s'il pouvait parler.



Lynx boréal

Le fantôme des forêts

Le savais-tu ?

Dans l'exposition, il y a plusieurs photographies d'espèces qui sont « protégées » : le lynx, mais aussi le grand tétras par exemple. Sais-tu ce que cela signifie ?



Les espèces dites « protégées » sont des animaux (mais aussi des plantes ou des champignons) qui risquent de disparaître parce qu'il n'en reste plus assez dans la nature. Pour éviter cela, des règles sont mises en place : il est interdit de les chasser, de les capturer, de les cueillir ou d'abîmer l'endroit où ils vivent.

Martin-pêcheur d'Europe

La flèche bleue



Question !

Comment le martin-pêcheur se nourrit-il ?

A. Il creuse des trous dans la terre pour trouver des insectes.

B. Il se pose sur l'eau et saisit les poissons qui passent à sa portée.

C. Il repère les poissons et plonge en piqué pour les saisir dans son bec.



Murin de Daubenton

La chauve-souris des rivières

C'est dingue !

Le murin de Daubenton vit la nuit et l'obscurité ne le gêne pas !



Pour chasser et attrapper des insectes, il émet **de petits cris** si aigus que nous ne pouvons pas les entendre : des ultrasons. Quand il crie, **le son part devant lui, un peu comme de petites vagues invisibles**. Si elles touchent un insecte, une feuille ou l'eau, **elles rebondissent et reviennent vers lui**. Le murin analyse cet écho, ce qui lui permet de connaître **la position, la taille, la vitesse et la direction de l'insecte** afin de l'attraper.

Pic noir

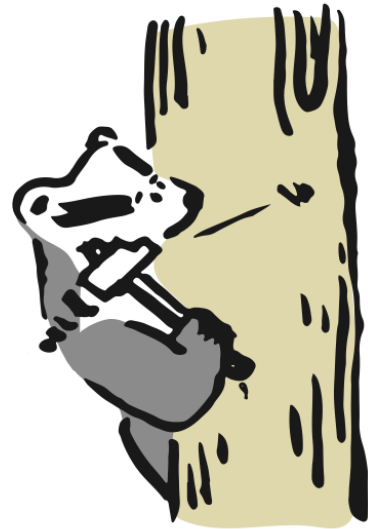
L'oiseau-architecte



Défi !

Le pic noir tape sur les troncs avec son bec pour trouver à manger. En tapant, il communique aussi avec les autres pics. Quand il veut faire son nid, il creuse un trou dans l'arbre. Il peut frapper jusqu'à 20 fois par seconde et jusqu'à 12'000 coups par jour.

Essaie de taper dans tes mains 20 fois en une seconde !



Renard roux

Le voisin sauvage

Le savais-tu ?



Dans les histoires, le renard est souvent présenté comme voleur ou malveillant. La réalité est différente : il est très précieux pour la nature ! Il avale des milliers de rongeurs par an, nettoie l'environnement en mangeant les carcasses, disperse les graines des fruits qu'il consomme et survit partout grâce à son intelligence, en ville comme à la campagne.

Tu as peut-être encore des questions ?

Par exemple, pourquoi cette exposition s'appelle « Échos sauvages » ?

Un « **écho** », c'est un son qui revient vers nous après qu'on l'a entendu. Comme quand tu cries dans la forêt ou la montagne et que ta voix résonne !

Dans l'exposition, on peut écouter **les cris des animaux**. Mais les photos aussi sont comme des échos : elles gardent en elles la trace d'un moment très court, presque magique.

Et « **sauvages** », parce que ces animaux vivent en liberté. On ne les voit pas toujours, mais ils sont là, tout près de nous !

Et n'oublie pas...

Quand tu te promènes en forêt, en montagne ou dans les prairies, par exemple, prends soin de ne pas déranger les animaux et de ne pas toucher aux lieux où ils vivent.

Tous les êtres vivants qui peuplent le monde sauvage sont des trésors : protégeons-les ensemble !

Et le Parc Jura vaudois ? Qu'est-ce que c'est que ça ?

Le Jura vaudois fait partie de la grande **chaîne de montagnes** du Jura. C'est une région naturelle faite de forêts, de falaises et de pâturages, située dans le canton de Vaud.

Une partie forme un **parc naturel**, qui s'appelle le « Parc naturel régional Jura vaudois ». C'est un **territoire protégé**, où l'on prend soin de la nature et des animaux et où vivent beaucoup d'espèces et de plantes rares et fragiles.



Au revoir,
merci pour ta visite !

Réponses

Page 4, chamois

C'est vrai ! Ils appartiennent à la famille des bovidés et ont plusieurs points communs. Par exemple : ce sont des mammifères à cornes, ils ont des sabots et ils ruminent.

Page 5, chevreuil d'Europe

C'est la réponse B. La biche est la femelle du cerf et la chevrette n'existe pas !

Page 6, effraie des clochers

C'est la réponse A. Il y a longtemps, son cri étrange qui résonnait la nuit dans les greniers et sa silhouette blanche fantomatique effrayaient certaines personnes.

Page 7, grand tétras

C'est vrai ! C'est pour ça qu'il ne faut pas le déranger en hiver : il n'a pas beaucoup de nourriture, donc peu d'énergie et il doit s'économiser pour survivre au froid.

Page 7, hermine

C'est la réponse B. Son pelage devient blanc pour la rendre presque invisible dans la neige et ainsi éviter de se faire repérer !

Page 9, martin-pêcheur d'Europe

C'est la réponse C. Il frôle l'eau ou plonge pour attraper ses proies, pouvant faire des pointes de vitesse jusqu'à 45km/h.

Crédits

© Travelandbirds – Guillaume Pasche
Pages 2-9 : photographies des espèces

© Justine Garnier
Pages 1-10 : illustrations

Informations pratiques

Tarifs et horaires

En libre accès dans les jardins publics du Château de L'Isle (rue du Château 7, 1148 L'Isle)

Accès

En voiture : 35 minutes depuis Lausanne, 25 minutes depuis Morges

En transports publics : train ou bus MBC (Morges-Bière-Cossonay)

À deux minutes à pied de la gare et des places de stationnement

Exposition adaptée aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite

Prix libre

L'exposition est accessible à prix libre. Pour soutenir Venobia, association à but non lucratif ancrée au pied du Jura et engagée dans le développement d'activités socioculturelles et environnementales visant à relier le territoire avec le vivant :

Twint

Scanner le QR code ci-dessous



Virement bancaire

Titulaire : Venobia

Adresse : rue des Sources 3, 1148 L'Isle

IBAN : CH48 8080 8007 9838 0384 8



Carnet pédagogique
Exposition
Échos sauvages

p. 13/13

Contacts

Venobia

Rue des Sources 3
1148 L'Isle
www.venobia.ch

Sophie Rogivue

Coordnatrice et médiatrice culturelle
sophie.rogivue@venobia.ch

Lise Schaeren Decollogny

Coordnatrice et spécialiste en relations publiques
lise.schaeren@venobia.ch