



Dossier de presse
Exposition
Échos sauvages

Échos sauvages

03.05–23.08.2026

Jardins du Château de L'Isle

Une exposition avec des photographies de Guillaume Pasche
et une composition sonore d'Organ Mug



Sommaire

<u>3</u>	<u>Communiqué de presse</u> Présentation Contact
<u>4</u>	<u>Exposition</u> Scénographie Photographies Sentier didactique Informations pratiques
<u>7</u>	<u>Programme d'activités</u> Visites guidées Ateliers Écoles
<u>8</u>	<u>Organisation</u> Équipe Partenaires Photographe et artiste sonore Venobia
<u>12</u>	<u>Crédits photographiques</u>

Communiqué de presse

Échos sauvages

03.05 – 23.08.2026

Échos sauvages est un parcours photographique, sonore et didactique consacré à la faune du Parc naturel régional Jura vaudois. Cette exposition en plein air, ouverte à toutes et à tous, est proposée par l'association Venobia du 3 mai au 23 août 2026, dans les jardins du Château de L'Isle. Elle explore la relation que nous entretenons avec la nature et utilise la photographie et le son comme métaphore d'un écho, capturant des instants éphémères qui rappellent la beauté et la fragilité de ce qui nous entoure.

En découvrant des images grand format du cerf élaphe, du chamois, de la chouette hulotte, du grand tétras, du martin-pêcheur ou encore du renard roux, les visiteur·euse·s sont invité·e·s à plonger dans l'univers fascinant de ces animaux, symboles de la biodiversité foisonnante et singulière de la région. Chaque photographie est accompagnée d'un panneau didactique présentant les caractéristiques physiques, le comportement, l'habitat, l'alimentation et d'autres aspects biologiques propres à l'animal. Le sentier didactique comprend également de nombreux conseils et savoir-faire pour favoriser une cohabitation harmonieuse avec la faune, tout en contribuant à sa préservation.

L'intégration d'une dimension narrative, avec le témoignage du photographe animalier Guillaume Pasche, orchestrée par le compositeur et artiste sonore Organ Mug, enrichit l'expérience immersive de l'exposition et transporte les visiteur·euse·s dans l'intensité de ces moments de vie capturés. Le dispositif est complété par un quiz ludique illustré par Justine Garnier, les cris des espèces en libre écoute et un programme d'activités favorisant la découverte, l'imaginaire et la créativité collective.

Tarifs et horaires

En libre accès dans les jardins publics du Château de L'Isle (rue du Château 7, 1148 L'Isle)

Accès

En voiture : 35 minutes depuis Lausanne, 25 minutes depuis Morges

En transports publics : train ou bus MBC (Morges-Bière-Cossonay)

À deux minutes à pied de la gare et des places de stationnement

Exposition adaptée aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite

Contact

Venobia

Rue des Sources 3, 1148 L'Isle

info@venobia.ch

www.venobia.ch

Lise Schaeren Decollogny

Cofondatrice et coordinatrice

lise.schaeren@venobia.ch

+41 (0)79 953 41 64

Sophie Rogivue

Cofondatrice et coordinatrice

sophie.rogivue@venobia.ch

+41 (0)79 797 55 14

Scénographie

Intentions

L'exposition photographique *Échos sauvages* s'ancre dans l'histoire et la configuration du Château de L'Isle, surnommé le « Petit Versailles vaudois ». À travers 16 panneaux photographiques et didactiques consacrés à la faune du Parc naturel régional Jura vaudois, elle invite le public à plonger dans un univers où l'observation naturaliste se mêle à une réflexion sensible sur notre relation au vivant.

Le projet scénographique met en lumière les liens entre nature, architecture et photographie, en exploitant les richesses du site : l'allée cavalière, les parterres, les massifs d'arbres, les prairies, le passage de la Venoge et les éléments bâtis (murs, bassin, belvédère). Ce dialogue entre patrimoine et biodiversité souligne la nécessité de préserver les écosystèmes locaux tout en offrant une expérience artistique et contemplative.

La démarche s'inspire du travail paysager : raisonner en termes de milieux, d'usages et de perspectives, afin que les images s'intègrent harmonieusement au lieu et le mettent en valeur.

Photographies

L'exposition propose une série de 16 photographies représentant la faune de la région, choisies pour illustrer la diversité des espèces locales et les différents milieux naturels.

- [Blaireau européen](#)
- [Cerf élaphe](#)
- [Chamois](#)
- [Chevêchette d'Europe](#)
- [Chevreuil d'Europe](#)
- [Chouette de Tengmalm](#)
- [Chouette hulotte](#)
- [Effraie des clochers](#)
- [Grand tétras](#)
- [Hermine](#)
- [Hibou moyen-duc](#)
- [Lynx boréal](#)
- [Martin-pêcheur d'Europe](#)
- [Murin de Daubenton](#)
- [Pic noir](#)
- [Renard roux](#)



Sentier didactique

Les panneaux de l'exposition composent un sentier didactique complémentaire aux photographies grand format, proposant un contenu à la fois scientifique, sensible et ludique.

Positionnés stratégiquement le long du parcours, ils permettent au public de consulter les informations tout en conservant une vue d'ensemble sur les images. Leur graphisme est harmonisé avec l'ensemble du dispositif, de l'introduction au panneau promotionnel, situé au dos du martin-pêcheur.

Enfin, une mascotte imaginée par l'illustratrice Justine Garnier sert de repère visuel pour identifier les contenus destinés aux enfants, renforçant ainsi la dimension pédagogique et la cohérence du parcours.

Contenus

- Vignette photo de l'espèce, afin de créer un lien avec la photographie grand format
- Nom commun et nom latin de l'espèce
- Informations naturalistes : famille scientifique, comportement, habitat, alimentation, taille et poids, statut en Suisse, conseils de préservation
- Témoignage du photographe
- QR code renvoyant vers une page dédiée sur le site de Venobia, permettant d'écouter le cri de l'espèce et de découvrir l'histoire derrière l'image, racontée par Guillaume Pasche et mise en musique par Organ Mug
- Quiz ludique pour les enfants (reconnaissance d'empreintes, vrai/faux, anecdotes...)





Informations pratiques

Prix libre

L'exposition est accessible à prix libre. Pour soutenir Venobia, association à but non lucratif ancrée au pied du Jura et engagée dans le développement d'activités socioculturelles et environnementales visant à relier le territoire avec le vivant :

Twint

Scanner le QR code ci-dessous



Virement bancaire

Titulaire : Venobia

Adresse : rue des Sources 3, 1148 L'Isle

IBAN : CH48 8080 8007 9838 0384 8



Dossier de presse
Exposition
Échos sauvages

p. 6/12

Contenus didactiques et sonores

L'ensemble des contenus didactiques et sonores de l'exposition est disponible sur venobia.ch. Pour écouter le cri des espèces, la narration du photographe animalier Guillaume Pasche et l'univers sonore composé par Organ Mug, le public est invité à utiliser un casque audio afin de favoriser une expérience immersive optimale. Le quiz pour le jeune public est accessible directement sur les 16 panneaux didactiques. Un carnet et un dossier pédagogiques sont également téléchargeables sur venobia.ch.

Casques audio

Des casques audio, compatibles avec toutes les marques de smartphones, sont mis gratuitement à disposition au Kiosque du Château de L'Isle. Une carte d'identité ou un permis de conduire est demandé au guichet du Kiosque en échange d'un casque.

Kiosque du Château de L'Isle

Rue de Chabiez 3, 1148 L'Isle

Lundi Fermé

Mardi-Vendredi 8:00-12:00 | 13:30-18:30

Du 15.07 au 15.08 8:00-12:00 | 14:00-18:00

Samedi 8:00-12:00 | 13:30-17:00

Dimanche 8:00-12:00

Programme d'activités

L'association Venobia invite le public à participer à un programme d'activités autour de l'exposition, conçu pour stimuler la créativité collective, l'imaginaire et le plaisir de la découverte.

Visites guidées

VISITE NATURE ET PATRIMOINE

Animée par Achisle et Venobia

L'association des amis du Château de L'Isle et Venobia vous proposent une visite à la découverte des espèces du Parc naturel régional Jura vaudois, réunies aux abords de l'un des monuments historiques les plus remarquables du canton.

Prix libre / Réservation indispensable sur venobia.ch
SA 23.05 | 10h + SA 22.08 | 10h (durée : 1h30)

VISITE ÉCHOS SAUVAGES

En compagnie de Guillaume Pasche, photographe animalier

Cette visite commentée est l'occasion d'en apprendre davantage sur la pratique de la photographie animalière, l'art de l'affût et les habitudes des animaux observés.

Prix libre / Réservation indispensable sur venobia.ch
DI 14.06 | 10h30 + DI 09.08 | 13h30 (durée : 1h)

Écoles

VISITES INTERACTIVES ET DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Une visite interactive, animée par l'équipe de Venobia, est organisée sur demande pour les classes de L'Isle de l'EP Cossonay-Veyron-Venoge. Un dossier pédagogique est également mis à disposition des écoles sur venobia.ch afin de préparer la visite en amont et de favoriser des découvertes autonomes de l'exposition.

CONCOURS DE DESSINS

Dessine un animal sauvage du Parc naturel régional Jura vaudois

Concours proposé par la Banque Raiffeisen du Mont-Tendre, destiné aux élèves de 1P à 8P des établissements scolaires du district de Morges et environs.



Ateliers

ATELIER OMBRES ET SILHOUETTES

En compagnie d'Alexandre Borgeaud, artiste et graphiste

Découverte de l'exposition suivie d'un atelier créatif pour s'amuser en famille : réalisez des silhouettes à l'aide d'un pinceau et d'un peu de hasard pour découvrir les animaux emblématiques du Parc naturel régional Jura vaudois.

Pour les enfants dès 5 ans, accompagné-e-s d'un-e adulte

Prix libre / Réservation indispensable sur venobia.ch
SA 09.05 | 10h + SA 20.06 | 10h (durée : 2h)

BALADE ET ATELIER LINOGRAVURE

En compagnie de Justine Garnier, artiste et illustratrice

Balade dans l'exposition suivie d'un atelier de dessin et de linogravure pour créer une empreinte ou un portrait poilu, griffu, à plumes !

Pour les enfants dès 8 ans, accompagné-e-s d'un-e adulte

Prix libre / Réservation indispensable sur venobia.ch
ME 20.05 | 14h (durée : 2h)



Équipe

Commissariat

Sophie Rogivue, Lise Schaeren Decollogny

Photographie animalière

Guillaume Pasche

Composition sonore

Organ Mug

Rédaction

Guillaume Pasche, Sophie Rogivue,

Lise Schaeren Decollogny

Relecture scientifique

Parc naturel régional Jura vaudois

Relecture éditoriale

Mélanie Affentranger, Mathias Schaeren

Scénographie et technique

Mancini-Rogivue Paysage

Graphisme

Alexandre Borgeaud

Illustration

Justine Garnier

Photolithographie

Mounia Steimer

Impression

Makro Art

Recherche de fonds et administration

Olivier Gaudin, Sophie Rogivue,

Lise Schaeren Decollogny

Médiation culturelle

Coordination : Sophie Rogivue,

Lise Schaeren Decollogny

Visites guidées : Jean-Christophe Lemaire,

Guillaume Pasche, Mounia Steimer

Animations ateliers : Alexandre Borgeaud,

Justine Garnier

Communication

Coordination : Sophie Rogivue,

Lise Schaeren Decollogny

Promotion : Morgan Hug, Brigitte Pasche,

Guillaume Pasche

Reportage photos et vidéos : Sébastien Guenat

Crédits photographiques

Photographies de la faune sauvage :

Guillaume Pasche

Portrait du photographe animalier :

Vincent Guignet

Crédits musicaux

Musique : Morgan Hug

Violon, alto : Annick Rody / Basse : Côme Aguiar

Flûte : Olivier Bill / Saxophone : Nicolas Schmid

Scie musicale : Paulo Dos Santos

Cordes finales *Intoned in the Distance* : Hugo Lippens

Violoncelle : Boris Gétaz

Contrebasse : Fabien Iannone

Chœurs : Laura Arija Alksnis



Partenaires

Partenaire principal

Fondation Le Cèdre

Sponsors

Banque Raiffeisen du Mont-Tendre

Retraites Populaires

Vaudoise Assurances

Fondations mécènes & institutions publiques

État de Vaud

ARCAM

Ville de Morges

Loterie romande

Achisle

Commune de L'Isle

Commune du Lieu

Commune d'Arzier-Le Muids

Centre Patronal

Fondation Ernest Dubois

Partenaires opérationnels

Mancini-Rogivue Paysage

Makro Art

Parc naturel régional Jura vaudois

Audio Light MWM Sàrl

Yves Hohl Confiseur

Groux arts graphiques

Fromagerie de L'Isle - Loïc Hautier

Kiosque du Château de L'Isle

Henri Cruchon Vigneron-ne-s

Photographe et artiste sonore



Travelandbirds

Travelandbirds est le site du photographe animalier suisse Guillaume Pasche qui vit dans le district de Morges. Observateur avant d'être photographe, Guillaume Pasche est passionné par la précieuse nature qui nous entoure, et en particulier par la faune du Parc naturel régional Jura vaudois. Son principal intérêt, avant la création d'images, est le plaisir d'en apprendre toujours davantage sur les fascinantes espèces présentes à proximité de son lieu de vie, de comprendre leurs habitudes et comportements. Son approche met en lumière la splendeur du vivant et souligne l'importance de lui accorder toute notre attention.

travelandbirds.com

Guillaume Pasche

Photographe animalier, lauréat du Festival International de la photo animalière et de nature à Montier en 2025
Spécialiste en communication



Organ Mug

Organ Mug, de son vrai nom Morgan Hug, est un musicien suisse du canton de Vaud, compositeur, producteur et multi-instrumentiste. Prix artistique 2022 de la Région de Nyon, Morgan Hug travaille en tant qu'ingénieur du son avec une spécialisation dans le mixage, le mastering et le sound design. En parallèle, il contribue à la création de bandes sonores pour des projets cinématographiques internationaux, ainsi qu'à la production de disques d'artistes romand-e-s (elie zoé, Louis Jucker, ou encore Autisti).

organmug.com

Morgan Hug

Compositeur et artiste sonore
Ingénieur du son et producteur



Venobia

Pour relier le territoire avec le vivant

L'association Venobia a pour but de renforcer l'accessibilité et la visibilité des initiatives artistiques, environnementales et sociales du district de Morges et ses environs. Venobia œuvre à créer des synergies avec les acteur·rice·s locaux·ales et peut les accompagner dans les domaines de la gestion de projets, la communication stratégique et la recherche de fonds. Elle développe en parallèle des activités participatives adaptées à différents publics qui favorisent la transmission de savoir-faire et sensibilisent aux enjeux de la durabilité.

venobia.ch

Sophie Rogivue

Cofondatrice et coordinatrice de Venobia
Médiatrice culturelle

Lise Schaeren Decollogny

Cofondatrice et coordinatrice de Venobia
Spécialiste en communication et
relations publiques

Crédits photographiques

© Travelandbirds – Guillaume Pasche

Page 1 : hibou moyen-duc

Page 5 : chouette hulotte

Page 6 : blaireau

Page 7 : martin-pêcheur

Page 8 : renard roux

Page 9 : chevreuil

Page 12 : effraie des clochers

© 24heures.ch

Page 4 : Château de L'Isle

© Vincent Guignet

Page 10 : Guillaume Pasche

© Camille Imesch

Page 10 : Organ Mug

© Venobia

Page 11 : la Venoge

